

## BELLEVUE-LA-MONTAGNE

### Après le stage d'art-thérapie

Bernadette Prades qui tient le salon de thé à l'enseigne "Pause gourmande" rue du Bage avait invité son amie d'enfance, Catherine Bonneval, diplômée d'art-thérapie à animer un atelier à Bellevue-la-Montagne. Cet atelier s'est tenu durant deux jours à l'annexe de la salle polyvalente au cours du week-end du 11 au 12 juillet.

En quoi consiste l'art-thérapie ? Cette méthode a été inventée par un médecin, Margarethe Hauscka au siècle dernier. Elle a fondé son école en Allemagne à Boll, où elle a exercé jusqu'à la fin de sa vie en 1980. Contemporaine de Rudolf Steiner, elle a adopté sa conception globale de l'homme. Selon cette conception les arts thérapeutiques tels que le modelage, le geste, le son, la peinture font partie intégrante de la personne dans le soutien du processus de guérison physique ou psychique.

L'aquarelle sur papier mouillé est une technique de peinture accessible à tous quel que soit l'âge des participants avec problèmes psychiques ou sans. Certaines personnes s'inscrivent simplement avec une demande artistique. D'autres pour se découvrir, surmonter un mal-être, reprendre confiance en elle. Les exercices élaborés par le Dr Margarethe Haushka vont s'adapter à chacun en fonction de l'âge, de la demande, ou de la maladie, ou des obstacles à surmonter. Cette méthode s'appuie sur le traité des couleurs de Goethe. Chaque couleur est une lumière modifiée par l'obscurité. C'est ainsi que les six personnes, qui ont participé à ce premier stage, ont pu découvrir les couleurs primaires que sont le bleu d'abord, ensuite le jaune, puis le rouge. Ensuite viennent les couleurs secondaires, les diffé-

rents verts, oranges et violets. Elles ont toutes bien apprécié ce genre d'exercice et n'ont pas vu le temps s'écouler. Ensemble elles ont pris leurs repas avec l'animatrice et tout en dégustant les petits plats préparés par Bernadette Prades, elles n'ont cessé de parler de couleurs et de la force de cette méthode.



*Quelques réalisations.*

*Catherine Bonneval donne des explications sur les couleurs.*



*Le groupe des stagiaires.*

